

'Eenzaamheid moeilijk te achterhalen'

18 november 2010



Tijdens zijn vakantiebaan in de thuiszorg komt filmmaker Guido Hendriks in contact met de excentrieke en eenzame Peter Oud. Hendriks besluit met zijn camera de eenzaamheid van deze man vast te leggen. Er ontstaat een vriendschap tussen de twee. Maar: wanneer grijp je als filmmaker in? Sta je erbij, kijk je er naar en laat je de man de afgrond inglijden? Of moet je eigenlijk ingrijpen?

Hendriks debuteert tijdens het documentairefestival IDFA.

Bron: <http://www.radio1.nl/contents/21987-eenzaamheid-moeilijk-te-achterhalen>

"The resulting Day is Done is a touching but uncompromising portrait of Hendriks' former boss Peter, a man with agoraphobic tendencies who sends out for beer and cigarettes, and allows his life to slowly slip away. Peter died earlier this year and his family attended the world premiere of the film on Saturday. "I made the film because I was fascinated by Peter," Hendriks explains. "Now it is a major film, but I was just trying to make the best film that I could at that moment." Bron: <http://www.idfa.nl/industry/Festival/news/background/23-11-10-day-is-done.aspx>